



Kinder, Jugend & Museum

Angebote für Schule, Vorschule, Kindergarten

Museum
Franz Xaver
Stahl



Ab ins Museum:

Ein Museumsbesuch!

Wandertag ins
Museum
Franz Xaver Stahl!

Kulturtag im
Museum
Franz Xaver Stahl!

Auszeit! Zeitreise!

Kunstgespräche
im Museum!

Anschauungs-
material passend
zum Unterricht!

Angebote für Vorschule und Kindergarten

Angebote für Schulen

Angebote für Lehrkräfte/Erzieherinnen/Erzieher

DAS MUSEUM FRANZ XAVER STAHL bietet für Kindergruppen, Kindergärten und Schulklassen aller Jahrgangsstufen zielgruppenspezifische Veranstaltungsprogramme an. Es können Führungen und kreatives Arbeiten/Workshops (Basteln, Malen im Künstlergarten, Malen an Staffeleien, Scherenschnitt u. v. m.) gebucht werden. Die thematischen Schwerpunkte bei Führungen werden vorab festgelegt.

Die Lehrplaninhalte Geschichte, Kunstgeschichte, Kunst und Heimatkunde werden in vielfältiger Weise durch einen Besuch ergänzt. Dabei sind die Führungen dialogorientiert: Die Gruppen werden, sofern dies gewünscht ist, mit eingebunden, dürfen Fragen stellen – Kunstgespräche entstehen!

Lehrkräfte erhalten besondere Führungen und Kreativprogramme. Bei Bedarf werden Lehrer- und Lehrerinnenseminartage im Museum Franz Xaver Stahl durchgeführt. Details zur Gestaltung des Tages bitte telefonisch vereinbaren!

Das schriftliche Archiv des Museums Franz Xaver Stahl bietet interessantes Material zu vielfältigen historischen Ereignissen des 20. Jahrhunderts. Das Fotoarchiv ist umfangreich und bietet anschauliches Material zur frühen Fotografiegeschichte.

*Museum Franz Xaver Stahl
Landshuter Straße 31, 85435 Erding
T 08122-408 160
museum-franz-xaver-stahl@erding.de*

Museum Franz Xaver Stahl

DAS WOHN- UND ATELIERHAUS des Tiermalers

Franz Xaver Stahl ist seit 2014 zusammen mit dem künstlerischen sowie privaten Nachlass Stahls im Besitz der Stadt Erding und wird als Museum geführt.

Franz Xaver Stahl (1901–1977) war einer der bedeutendsten Tiermaler in Deutschland. Erfolge bei großen Ausstellungen ab 1923, Ankäufe staatlicher Behörden sowie das Interesse der Galeristen, Museen und vieler privater Sammler zeugen vom hohen Stellenwert seiner Kunst. Seine Tiergemälde sind Dokumente des bayerischen Lebens und der bayerischen Landschaft in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts.

Sein Geburts- und Wohnhaus mit allen Gemälden, dem Mobiliar und dem unveränderten Atelier vererbte Stahls Witwe Margarete im Jahr 2014 der Stadt Erding. Das Erbe beinhaltet neben dem denkmalge-

schützten Biedermeierhaus (Baujahr 1840) einen großen Künstlergarten mit zahlreichen alten Obstbäumen, einen Luftschuttkeller aus den späten 30er Jahren des 20. Jahrhunderts und einen zweiten Bilderschatz: den des Kunstmalers Johann Georg Schlech (1899–1952), Margarete Stahls erstem Ehemann.

Das Haus bietet einen immensen Fundus an historischen, künstlerischen und privaten



Objekten, die Kunstgeschichte, Künstlergeschichte, Zeitgeschichte, Heimatgeschichte und Erdinger Stadt- und Bürgergeschichte ausdrucks- und bildreich erlebbar machen.



Das Museum bewahrt die Nachlässe von zwei bedeutenden Landschafts- und Tiermalern. Von F.X. Stahl (linke Seite) und von Johann Georg Schlech, dem ersten Mann von Stahls Frau Margarete.

Das Museum Franz Xaver Stahl ist ein authentischer Ort, ein Erfahrungsort, ein Lern- und Erlebnisort und kann für Besucher jeden Alters ein Wohlfühlort, Kreativort und Erlebnisort sein. Durch Führungen, Ausstellungen, Lesungen und Musik wird das einstige Wohn- und Atelierhaus des Kunstmalers auch zum Veranstaltungsort.

IM FOLGENDEN WERDEN einige Beispiele für Führungen, Weiterbildungen, Kreativprogramme und Aufenthalte im Museum Franz Xaver Stahl angeführt. Nach vorheriger Absprache werden die Details zu den Angeboten gezielt nach Schulart, Gruppengröße, Jahrgängen, Schulfächern, Zusatzprogramm und Verweildauer angepasst.

Die Führungen und Programme gestalten wir nach den individuellen Wünschen der Gruppen. Die Sprache bei Führungen ist teilnehmerangepasst.



Was ist möglich? Beispiele für einen Aufenthalt im Museum Franz Xaver Stahl:

Führung durch das Wohn- und Atelierhaus des Tiermalers Franz Xaver Stahl

Wir lernen alle Räume des Museums kennen. Das Haus aus dem Jahre 1840 war früher das Wohn- und Atelierhaus des berühmten Tiermalers Franz Xaver Stahl; hier wurde er geboren, hier hat er gelebt und gemalt bis zu seinem Tod 1977.

- Wie sah Erding im 19. Jahrhundert aus?
- Was macht die Architektur des Hauses so besonders?
- Wer war Franz Xaver Stahl?
- Wie hat ein Kunstmaler gelebt?

Dauer: Je nach Gruppe 30 Minuten bis zwei Stunden
Alter: ab 4 Jahren

Wer ist Johann Georg Schlech (1899–1952)

Der private und künstlerische Nachlass des Tier- und Landschaftsmalers Johann Georg Schlech befindet sich ebenfalls im Museum Franz Xaver Stahl in Erding. Stahl und Schlech waren Freunde. Zehn Jahre nach dem Tod Johann Georg Schlechs heiratete Margarete Schlech den Tiermaler Franz Xaver Stahl. Wir betrachten das Werk Johann Georg Schlechs und lernen sein Leben und seine Kunstwerke kennen.



Im Anschluss an die Führung kann kreativ gearbeitet werden: Naturmalerei, Landschaftsmalerei im Künstlergarten oder Zeichnen und Skizzieren.

Dauer: Je nach Gruppe 30 Minuten
(plus Dauer des Kreativprogramms)
Alter: ab der 5. Klasse

Wohnen und Leben früher

Das Museum Franz Xaver Stahl ist das einstige Wohnhaus des berühmten Tiermalers. Es stammt aus dem Jahr 1840 und wurde als Biedermeierhaus gebaut. Bei unserem Streifzug durch das Haus stellen wir Unterschiede zum Leben heutzutage fest! Was ist heute anders als früher? Und was unterscheidet ein Künstlerhaus von einem ›normalen‹ Wohnhaus?

Es dürfen historische Gerätschaften aus den Schränken genommen werden. Wofür hat man diese Geräte benutzt?

Dauer: Je nach Gruppe 30 Minuten bis 2 Stunden

Alter: ab 4 Jahren



Kühe, Hühner, Pferde

Wir begegnen in den Gemälden den Land- und Nutztieren auf dem Bauernhof, auf der Weide, auf den Wiesen! Tiere in Ruhe, Tiere beim Fressen, Tiere bei Angst vor dem aufkommenden Gewitter. Szenen, die Geschichten erzählen und wohl nie wieder so zu sehen sein werden.

Im Anschluss besteht die Möglichkeit selbst Tierbilder zu malen oder zu zeichnen.

Dauer: Je nach Gruppe ca. 30 Min. Alter: von 4 bis 12 Jahre

Der Künstlergarten Franz Xaver Stahls

Für den berühmten Kunstmaler Franz Xaver Stahl war der abgeschlossene Garten seine ›Oase der Ruhe‹. Uneinsehbar, grün, voller Rosen und Schatten spendender Bäume liebte und pflegte er den selbst gestalteten Garten. Im 1000 m² großen Garten der Familie Stahl sind alte Obstbäume, Kräuter und Blumen.

Im Künstlergarten können wir nach der Führung entspannen und auf Picknickdecken Brotzeit machen oder verschiedene Obstsorten probieren. Auf Wunsch malen wir auch an richtigen Künstlerstaffeleien an diesem wunderbar versteckten Ort.

Dauer: Minimum 1 Stunde. Die Kinder/Jugendlichen bauen ihre Staffeleien selbst auf und richten sich den Arbeitsplatz ein. Alter: ab 6 Jahren





Erlebnisort



Wohlfühlort



Kunstgeschichte



Kreativort



Veranstaltungsort



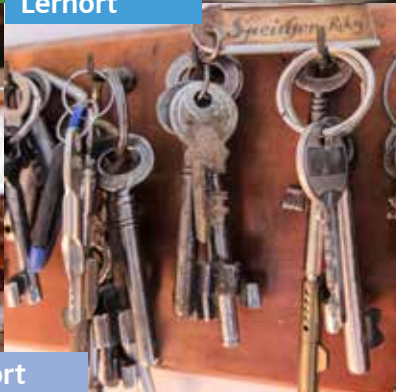
Künstlergeschichte



Zeitgeschichte



Authentischer Ort



Lernort



Heimatgeschichte



Bürgergeschichte



Kulturort



Erfahrungsort

Das alles - und noch einiges mehr - bietet die städtische Kultureinrichtung »Museum Franz Xaver Stahl« für die Fortbildung von Kindern und Jugendlichen!

Museum
Franz Xaver
Stahl



Stadtgeschichte



Kinderspielzeug und Kinderspiele von früher

Wir sehen viele Spielsachen aus der Zeit um 1900. Wir lernen Kinderspiele kennen, die früher gespielt wurden.

Dauer: etwa 30 Minuten Alter: 4-7 Jahre

Basteln wie Franzl

Franz Xaver Stahl hat in seiner Jugend nicht nur sehr gerne gezeichnet und gemalt, sondern auch leidenschaftlich gerne gebastelt. Vor dem eigenen Schaffen schauen wir uns die kunsthandwerklichen Objekte im Museum an: Collagen, Scherenschnitte und je nach Jahreszeit Ostereier oder Christbaumschmuck sowie Weihnachtskarten.

Wir versuchen Scherenschnitte wie Franzl Stahl zu fertigen. Wir können herrliche Dinge aus Papier falten: Origami! Auch die künstlerische Gestaltung von Oster- und Weihnachtskarten kann Inhalt einer kreativen Bastelstunde sein.

*Dauer: Je nach Gruppe 45 Minuten bis 2 Stunden
Alter: ab 6 Jahren*

Begegnung mit der Kunst der Tiermalerei

Was ist ein Tiermaler? Wie sah die Ausbildung zum Tiermaler aus? Warum sind die Gemälde von Franz Xaver Stahl so beliebt gewesen? Warum gefällt den Menschen Tiermalerei so gut? Gemeinsam lernen wir die Welt der Tiermalerei, die Farben, die Motive, die Auswahl der Bilderrahmen kennen. Muss ein Tier immer naturalistisch gemalt sein?

Im Anschluss könnten wir selbst versuchen ein Tier zu malen. Dabei ist die Stilrichtung ganz frei zu wählen! Es können individuell auch Phantasie-Tiere entwickelt werden.

Dauer: Je nach Gruppe etwa 1 Stunde/mit Kreativprogramm 2 Stunden Alter: ab 10 Jahren



Advent und Weihnachtszeit im Hause Stahl

Im Dezember ist das Museum Franz Xaver Stahl immer vorweihnachtlich geschmückt. Die herrliche Krippe der Familie Stahl lädt zum Schauen ein. Christbaumschmuck von früher, Kinderspielzeug anno dazumal und dazu viele Geschichten über das Weihnachtsfest runden den Besuch in der Adventszeit ab.

Dauer: etwa 45 Minuten Alter: ab 6 Jahren



Ein einzigartiger Luftschuttkeller

Im Garten der Familie Stahl befindet sich ein Luftschuttkeller aus den späten 30er/frühen 40er Jahren des 20. Jahrhunderts. Er ist einzigartig gebaut. Aus Teilen eines großen Kessels einer Dampflokomotive wurden zwei Luftschutzräume unterirdisch geschaffen. Die Bewohner des Hauses sowie die Nachbarschaft konnten sich bei Fliegeralarm hier in Sicherheit bringen.



Wir besichtigen den Luftschuttkeller, können Fotomaterial vom Bombenangriff auf Erding am 18. April 1945 sehen und erfahren viel von Erding im Zweiten Weltkrieg.

Dauer: Je nach Gruppe 45 Minuten
Alter: ab der 7. Klasse

Stilkunde

Realismus, Naturalismus, Impressionismus und Expressionismus – wie unterscheide ich die Stile? Warum gibt es unterschiedliche Stile? Warum sehen Maler manche Dinge anders als wir?

Eine Führung im Museum Franz Xaver Stahl und das Erarbeiten von stilistischen Spielereien im Gesamtwerk Franz Xaver Stahls ist spannend und kann anschließend beim eigenen Malen erprobt werden.

Dauer: Nach Vereinbarung

Alter: Ab der 7. Klasse



Kunstsnupperrn

Schülerinnen und Schüler jeden Alters können eine kurze Führung durch das Museum erleben und dabei einen Blick auch hinter die Kulissen eines Museumsbetriebs werfen. Die Museumsleiterin wird alle Fragen der jungen Museumsbesucher beantworten.

Dauer: Je nach Gruppe 30 Minuten

Alter: ab Vorschule

Malen im Künstlergarten

Bei schönem Wetter im Künstlergarten unter Obstbäumen, bei schlechterem Wetter im großen Zelt mit Blick auf den Garten malen! Zu individuell festgelegten Zeiten leitet eine Expertin (oder ein Experte) die Gruppe an und gibt Tipps und wertvolle Hilfestellung.

Für die Künstler stehen ausreichend Staffeleien zur Verfügung. Selbstverständlich dürfen die Kunstwerke mit nach Hause genommen werden.

Dauer: Nach Vereinbarung

Alter: ab Grundschule; auch für Lehrerinnen und Lehrer geeignet



Wandertag ins Museum

Das Museum Franz Xaver Stahl eignet sich hervorragend als Ziel eines Wandertags. Im Sommer machen wir auf Picknickdecken im Künstlergarten unter alten Obstbäumen Brotzeit; bei schlechtem Wetter sitzt man im großen Zelt, das im Garten aufgebaut ist. Wenn das Obst reif ist, darf von den alten Obstsorten genascht werden.



Was kann man noch machen? Besichtigung des Museums, Führung durch die Räume und durch die ehemalige Wohnung des berühmten Tiermalers Franz Xaver Stahl. Es dürfen Schränke geöffnet und Geheimfächer entdeckt werden. Im Garten kann dann an richtigen Künstlerstaffeleien gemalt werden.

Im Garten können alte Kinderspiele ausprobiert werden: Murmeln zum Beispiel!

Dauer: Nach Vereinbarung Alter: ab 4 Jahren



Die »Große Deutsche Kunstausstellung« 1937 bis 1944/45

Die Große Deutsche Kunstausstellung fand acht Mal von 1937 bis 1944 im extra dafür errichteten »Haus der Deutschen Kunst« in München statt. Die Große Deutsche Kunstausstellung wurde zum Publikumserfolg. Selbst mitten im Krieg, 1943, kamen über 700.000 Besucher, um die ausgestellten Werke zu sehen und auch zu kaufen. Franz Xaver Stahl stellte jedes Jahr ein oder mehrere Gemälde aus. Wir besprechen kritisch die Große Deutsche Kunstausstellung. Wir befassen uns mit der Rolle der Kunstmaler in dieser Zeit. Wir blättern in originalen Ausstellungskatalogen.

Dauer: nach Vereinbarung Alter: ab der 8. Klasse

Was Kunstwerke erzählen

Nach einer Führung durch das ehemalige Wohn- und Atelierhaus des Tiermalers Franz Xaver Stahl werden einzelne Gemälde näher untersucht. Was ist dargestellt und was sagt das Motiv aus? Jedes Gemälde ist einzigartig und hat eine Geschichte. Gemeinsam ergründen wir die Geschichten, die die Kunstwerke uns erzählen.

Dauer: Je nach Gruppe 45 Minuten Alter: ab der 4. Klasse

Führungen durch Sonderausstellungen

Das Museum Franz Xaver Stahl zeigt auch Sonderausstellungen in den Räumen im Erdgeschoß. Je nach Thema dauert eine Führung durch die Sonderausstellung unterschiedlich lang und kann den Bedürfnissen und Voraussetzungen der Gruppe angepasst werden.

Zu den Führungen durch die Sonderausstellung kann auch ein Kreativprogramm gebucht werden.

Dauer: nach Vereinbarung Alter: ab Grundschule

Lehrkräfte im Museum

Für Lehrerinnen und Lehrer/Erzieherinnen und Erzieher kann zum Schuljahresende oder zu Beginn eines Schuljahres und zu jedem anderen Termin ein Informationsrundgang angeboten werden.

Die Lehrkräfte können sich informieren was bei einem Museumsbesuch mit der Schulklasse/ Kindergruppe machbar und möglich ist.

Auf Wunsch können die Lehrkräfte selbst kreativ tätig werden – entweder selbständig oder unter Anleitung einer Expertin oder eines Experten. Dauer: nach Vereinbarung



Organisatorisches:

Das Museum Franz Xaver Stahl ist täglich außer Montag von 13 Uhr bis 17 Uhr geöffnet. Es können individuelle Führungen gebucht werden. Führung pro Person 4.- Euro – Eintritt frei!

Zusätzliche Angebote des Museums sind:

- Individuelle Führungen • Gruppenführungen
- Seniorenführungen • Zeitreise für Kinder jeden Alters
- Führungen für Kindergärten und Schulklassen
- Der besondere Anlass: Geburtstagsführung
- Basteln und Malen für Kinder und Jugendliche
- Malen im Künstlergarten • Advent im Künstlerhaus
- Christbaumschau'n bei F. X. Stahl
- Besichtigung der original erhaltenen Luftschutzanlage der Familie Stahl von Mai bis Oktober

Kontakt, Impressum:

*Museum Franz Xaver Stahl
Dr. Heike Schmidt-Kronseder, Museumsleitung
Landshuter Straße 31 • 85435 Erding
T 08122-408-160
museum-franz-xaver-stahl@erding.de • www.erding.de*



Eine Kultureinrichtung der Stadt Erding